

А он - ничей

"Бежит ручей"

Музыка В.Темнова
Слова С.Абрамова

Неторопливо. Мягко

The musical score is written for piano in a 2/4 time signature with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It consists of five systems of staves. The first system begins with a *mp* dynamic and includes a repeat sign. The second system starts at measure 6 and features a *dim.* marking followed by a *mp* marking. The third system starts at measure 10 and includes a *mf* marking. The fourth system starts at measure 15. The fifth system starts at measure 20 and includes a first ending bracket labeled "1.2." and a *mp* marking. The score includes various musical notations such as slurs, ties, and dynamic markings.

2 25 | 3.

29 | 4.

32

По гладким камушкам
Бежит ручей,
И я незамужем,
И он - ничей.
И он, ничей,
Меня обнял,
У двух рябин
Расцеловал.

По той же тропочке
Подруга шла,
Его неверного
И не звала,
А он, ничей,
Её обнял,
Как и меня
Расцеловал.

Судили кумушки
О нас двоих.
Мол, - две подруженьки,
Один жених.
Чей свадьбе быть?
Кого венчать?
Кому - любить?
Кому страдать?

По гладким камушкам
Бежит ручей.
Мы обе замужем,
А он - ничей.
А он, ничей,
С тех пор один,
Как тот ручей
У двух рябин...